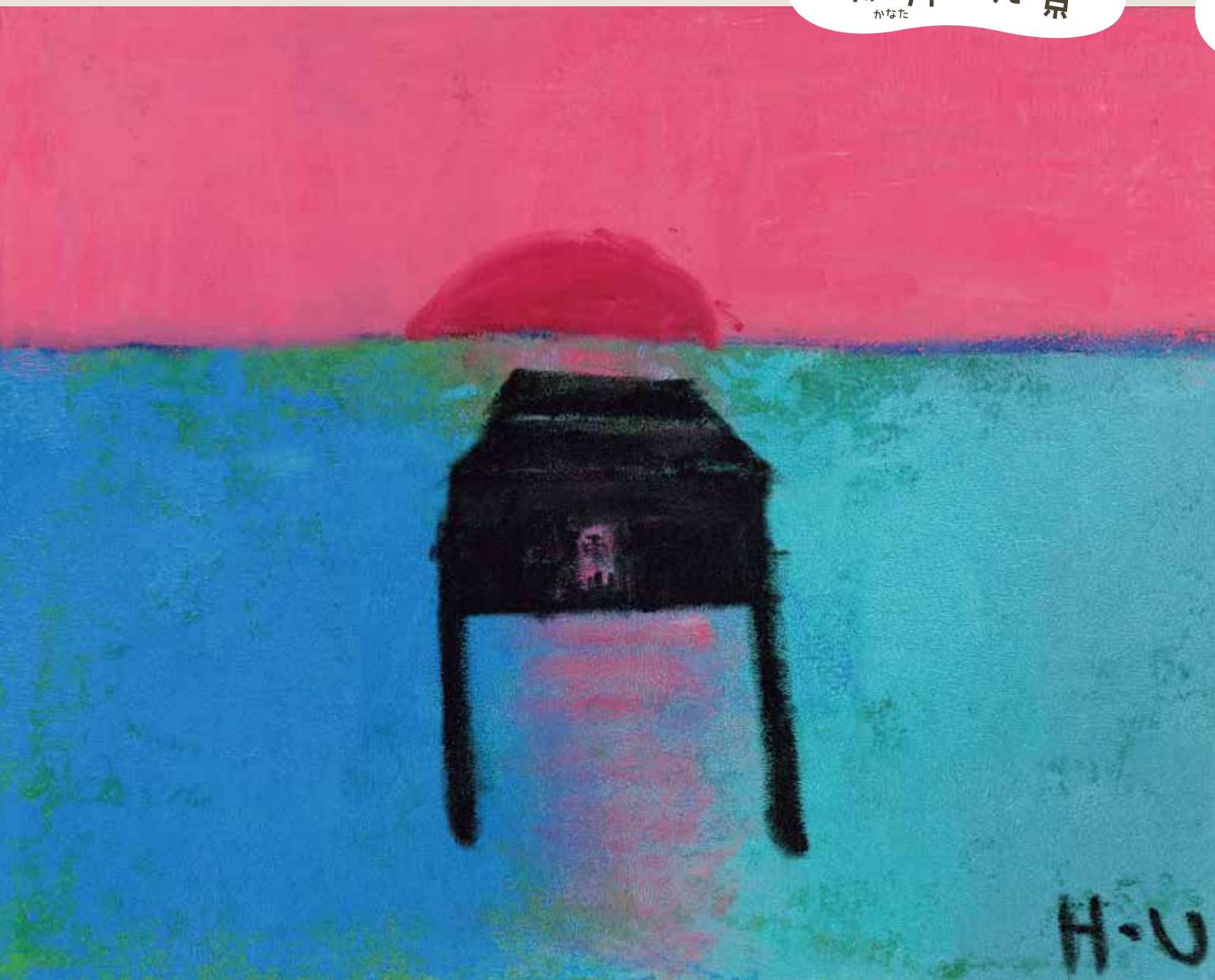


エ47L/E・ART 展

彼方の光景
かなた



「ピアノ」油彩・キャンパス: 宇仁英宏(アトリエ・ウーフ所属/京都)

2021年

7月17日(土) ▶ 25日(日)

10:00~19:00
※20日(火)は休館

会場: 可児市文化創造センターala・美術ロフト

サテライト展示

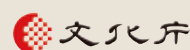
●可児市役所でも一部の作品を展示します。

会場: 可児市役所1階・展示ロビー
期間: 7/19(月)~26(月)8:30~17:00※土日祝除く

入場無料



岐阜県障がい者芸術文化支援センター
tomoni アートサポートセンター



令和3年度 文化庁
先進的文化芸術創造活用拠点形成事業



【主催】可児市 【実施】(公財)可児市文化芸術振興財団 【企画】(一財)たんぼぼの家/(福)わたぼうしの会
【協力】(公財)岐阜県教育文化財団 岐阜県障がい者芸術文化支援センター(TASCぎふ)
【問い合わせ先】岐阜県可児市下恵土3433-139 可児市文化創造センター
TEL: 0574-60-3311 (火曜休館) <https://www.kpac.or.jp>



エイブル・アート展

彼方の光景
かなた

美しい色彩で描かれた日々の情景、どこか懐かしさを感じさせる自然の風景、膨大な積み重ねにより生み出された時間の蓄積。それぞれの場所、それぞれの方法で生み出された表現たち。遠い彼方に想いを馳せるように、作家が生み出した世界を感じていただければ幸いです。みなさまのご来場をお待ちしております。

※「エイブル・アート展」は障がいのある人が「生」の証として生み出した作品を「可能性(able=エイブル)の芸術」として紹介する展覧会です。



■「港水無水」アクリル、ベニア板
吉川明広(アートセンター画業/高知)



■「関谷の紅葉」アクリル、イラストボード
福島由輝也(栃木)



■「中央線」アクリル、パネル
大久保潤(メーブルかれん/神奈川)



■「La Tour Eiffel」コンテパステル、
透明水彩、紙、パネル
澤井玲衣子(たんぼぼの家アート
センターHANA/奈良)



■「miamoo.(ミアムウ)」毛、綿、麻、ポリエステル
福岡左知子(たんぼぼの家アートセンター
HANA/奈良)

※可児市内支援学級児童・生徒による
作品も一部展示しております。

会場には作家関連グッズや書籍を販売する
プチミュージアムショップがあります



お問い合わせ・アクセス

可児市文化創造センター

〒509-0203 岐阜県可児市下恵土3433-139

URL <https://www.kpac.or.jp>

TEL.0574-60-3311 FAX.0574-60-3312 9:00-22:30(火曜日休館)

【交通アクセス】

- 名鉄名古屋駅より約50分 日本ライン今渡駅下車、徒歩10分
- JR名古屋駅より約70分 可児市駅下車、タクシーで約10分、徒歩30分
- 東海環状自動車道 可児・御嵩ICから約15分
- 中央自動車道 多治見ICから国道248号線経由で約25分

関連企画

その1

エイブル・アート 勉強会



エイブル・アート展企画担当者と共に障がいとアートの
可能性について考える勉強会を開催します。

— テーマ —

『みんなが自由に表現できるアトリエづくり』

創造性豊かに表現活動ができる空間をつくるには？

実践者から学びます。

コーディネーター：岡部太郎(たんぼぼの家)

【日 時】令和3年7月22日(木・祝) 14:00~15:30

【対 象】障がいのある方と関わり、お仕事をされている方。
障がいとアートの可能性に興味がある方。

★参加には、ZOOMを使用できる環境が必要です。
環境が整っていない方はご相談ください。

【定 員】15名程度

【参加方法】こちらより、必要事項を記入して
お申込みください。



【問い合わせ】可児市文化創造センター tel.0574-60-3311

関連企画

その2

ala × TASC
ぎふ 連携

みんなの

オープン・アトリエ

障がいがある人もない人も

自由に楽しむアトリエがアーラにオープン。

【日 時】令和3年7月25日(日) 13:30~15:00

【会 場】可児市文化創造センター・音楽ロフト

【定 員】15名

【参加方法】こちらより、必要事項を
記入してお申込みください。



★詳細は可児市文化創造センターまでお尋ねください。

★コロナ感染症により、内容に変更または中止となる場合があります。

★団体でのお申し込みの場合は、ご相談ください。

関連企画

その3

ala × TASC
ぎふ 連携

いろんなみんなのアート展

中濃地域を中心に、年間4名の
作品をアーラ受付にて展示中。
会期中は、伊藤一浩さん(おと
というアイランド所属)の作品を
紹介。エイブル・アート展とあ
わせてお楽しみください。



※「アーラの取り組み」この展覧会は新型コロナウイルス感染症対策を行い、運営します。

十分な
換気

アーラは機械換気設備により、約25分間に
1回空気が入れ替わっています。厚生労働
省が示す換気量の基準を満たした十分な
換気性能を有しています。

- 館内では、マスクの着用をお願いします。
- 受付時に検温を行います。発熱があった場合、入場をお断りする場合がございます。
- 厚生労働省による接触確認アプリ(COCOA)のご利用をお願いします。
- ご来場にあたり、アーラ感染症対策WEBページをご覧ください。

アーラ感染症防止対策WEBページ
<https://www.kpac.or.jp/ala/covid19/>

